

Als die Kunden frech geworden

mündlich überliefert

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: A, D, A, H⁷, E on the first staff; A on the second staff; F# and C# on the third staff; and A, D, E, 3, A, E, 3, A, E, 3, A on the fourth staff. The lyrics are: 1. Als die Kunden frech ge - wor - den, sim se - rim sim sim sim sim; zo - gen sie nach Spa - niens Nor - den, al - les wur - de ab - ge - kloppt, tä - te - rä - te - tä - tä, ab - ge - talft und auch ge - zoppt, in his - pan' - schen Lan - den, wau wau wau wau wau wau, in his - pan' - schen Lan - den, bal - ler man los, bal - ler man los, bal - ler man los.

1. Als die Kunden frech geworden,
sim se-rim sim sim sim sim,
zogen sie nach Spaniens Norden,
sim se-rim sim sim sim sim;

alles wurde abgekloppt,
tä-te-rä-te-tä-tä,
abgetalft und auch gezoppt,
tä-te-rä-te-tä-tä,

in hispan'schen Landen,
wau wau wau wau wau wau,
in hispan'schen Landen,
baller man los, baller man los, baller man los.