

Es führt über den Main

Felicitas Kuckuck

The image shows two staves of musical notation in 3/4 time, G major. The first staff contains the melody for the first line of lyrics: '1. Es führt ü - ber den Main ei - ne Brü - cke von Stein, wer da - rü - ber will'. The second staff contains the melody for the second line of lyrics: 'gehn, muß im Tan - ze sich drehn. Fa - la - la - la - la, fa - la - la - la.' The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

1. Es führt über den Main eine Brücke von Stein,
wer darüber will gehn, muß im Tanze sich drehn.
2. Kommt ein Fuhrmann daher, hat geladen gar schwer,
seiner Rösser sind drei, und sie tanzen vorbei.
3. Und ein Bursch ohne Schuh und in Lumpen dazu,
als die Brücke er sah, ei wie tanzte er da.
4. Kommt ein Mädchen allein auf die Brücke von Stein,
faßt ihr Röckchen geschwind, und sie tanzt wie der Wind.
5. Und der König in Person steigt herab von seinem Thron,
kaum betritt er das Brett, tanzt er gleich Menuett.
6. Liebe Leute, herbei! Schlagt die Brücke entzwei!
Und sie schwangen das Beil, und sie tanzten derweil.
7. Alle Leute im Land kommen eilig gerannt:
Bleibt der Brücke doch fern, denn wir tanzen so gern!
8. Es führt über den Main eine Brücke von Stein,
wir fassen die Händ, und wir tanzen ohn End.